



### GUÍA DE APRENDIZAJE UNIDAD N° 1 SEMANA N° 8

**RECURSO:** <https://www.youtube.com/watch?v=EV8KmKEz7jY> ( Las cuatro estaciones “ El Otoño” de Vivaldi)

ASIGNATURA: MÚSICA

NOMBRE ESTUDIANTE: \_\_\_\_\_

CURSO: 8° año A B FECHA: \_\_\_\_\_



Objetivo de la Clase : Escuchar y apreciarla melodía instrumental de “ El Otoño” de Antonio Vivaldi , destacando su vida y obras más importantes

**Escuchar y Apreciar** es uno de los ejes que trabajamos en música. Tiene como meta generar constantes espacios de **escucha** activa, con el fin de **apreciar** los sonidos y la **música** y reflexionar sobre ella. ...

- **Escuchar:** vinculada directamente a los sentidos, se entiende la escucha activa como la actividad de educar la atención, recibir, interpretar y comprender la información que proviene de la audición. Sin embargo, no existe una sola audición ya que cada persona incorpora sus experiencias y subjetividad frente al estímulo sonoro.
- **Apreciar:** consiste en estimular la sensibilidad y el goce estético a partir de expresiones y obras musicales. El desarrollo de la apreciación permitirá comunicar las ideas, las sensaciones y las emociones que les produce la música que escuchan, con crecientes grados de elaboración aplicando sus experiencias y conocimientos adquiridos.

**La mente que no mide** – J. Krishnamurti

«...Así que, por favor, aprendan el arte de escuchar, no solo a quien les habla, sino a la esposa, al marido, a sus hijos, escuchen los pájaros, el viento, la brisa, de modo tal que se vuelvan extraordinariamente sensibles en el escuchar. Cuando uno escucha, capta las cosas rápidamente, no necesita un montón de explicaciones, descripciones y análisis; uno fluye junto con el otro. Nosotros estamos departiendo como dos amigos que están tranquilamente sentados en un parque, o en un bosque; cantan los pájaros, hay mucha luz que llega por entre las hojas y se proyecta sobre el suelo. Existe un sentimiento de aprecio por la belleza. Cuando uno escucha así, ocurre el milagro. Escuchar de este modo es como plantar una semilla. Si la semilla es vital, fuerte, sana, y el terreno ha sido adecuadamente preparado, es inevitable que la semilla germine. Por lo tanto, uno ha de aprender el arte de escuchar. Si escuchan con sumo cuidado, captan muy rápidamente el significado de lo que el otro está diciendo



## Actividad

- 1) Visualiza el video <https://www.youtube.com/watch?v=EV8KmKEz7iY> “ el otoño de Vivaldi
- 2) Escucha atentamente “ el otoño “ de Vivaldi .
- 3) Lee y medita la guía y los recursos para el aprendizaje
- 4) Responde las preguntas y reflexiones de la guía de trabajo

Responde las siguientes preguntas y reflexiones :

- a) ¿Quién fue Antonio Vivaldi?
- B) ¿Dónde nació?
- c) ¿Qué obras compuso?
- d) ¿Qué instrumentos musicales se destacan en la obra Barroca?
- e) Reflexiona: ¿Qué sensaciones y emociones sentiste al escuchar “ el otoño” de Vivaldi
- F) ¿Te costo concentrarte? ¿Por qué?
- G) Reflexiona ¿Cuáles son algunas situaciones, lugares o momentos del día cuando es difícil para ti prestar atención? Cuando eso sucede, ¿qué crees que está sucediendo en tu cerebro?

## El otoño



UNIDAD TECNICO PEDAGOGICO 2020 –APRENDIENDO EN LINEA MINERAL

CORREO INSTITUCIONAL DOCENTE: [barbara.garrido@colegio-mineraelteniente.cl](mailto:barbara.garrido@colegio-mineraelteniente.cl)  
[Luis.silva@colegio-mineraelteniente.cl](mailto:Luis.silva@colegio-mineraelteniente.cl)

