## UNIDAD TECNICO PEDAGOGICO 2020 - APRENDIENDO EN LINEA MINERAL



 ${\tt CORREO\ INSTITUCIONAL\ DOCENTE: barbara.garrido@colegio-mineral el teniente.cl}$ 

## **GUIA DE APRENDIZAJE UNIDAD 1 N° DE GUÍA: 3**

ASIGNATURA: MÚSICA		
NOMBRE ESTUDIANTE:		
CURSO:LETI	RA:	FECHA:
OA: Escuchar música en forma abundanto poniendo énfasis en: › tradición escrita (de pueblos originarios) › popular (jazz, rock,	octa)⇒ <u>tı</u>	radición oral (folclor, música de
Objetivo de la clase: Establecer comparad folclóricas de países latinoamericanos	ciones e	ntre las diferentes tradiciones
ACTIVIDAD: A partir de la lectura realizad recuerda que las respuestas deben ser co	-	
1. ¿Qué elementos en cuanto a la raíz del folclore de cada país se asemejan y cuales se diferencian? Minino 4 por cada aspecto		
Semejanzas		Diferencias
2. ¿Qué aspecto del folclore chileno te lla	mo más	la atención y por qué?

## UNIDAD TECNICO PEDAGOGICO 2020 - APRENDIENDO EN LINEA MINERAL



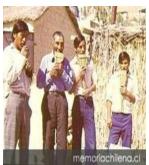
CORREO INSTITUCIONAL DOCENTE: barbara.garrido@colegio-mineralelteniente.cl

3. Observa cada grupo de imágenes que a continuación se te presentan y responde las preguntas asociadas a ellas.

















- a. Identificar a que país corresponde cada grupo de imágenes
  - 1. Primeras cuatro imágenes:
  - 2. Segunda cuatro imágenes:
- b. Identifica similitudes y diferencias

Semejanzas	Diferencias