**GUIA DE APRENDIZAJE UNIDAD 3 N° DE GUÍA: 20**

ASIGNATURA: ARTES VISUALES

NOMBRE ESTUDIANTE: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

CURSO: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_6\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ LETRA: \_\_\_\_\_\_ FECHA: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

OA3: Crear trabajos de arte y diseños a partir de diferentes desafíos y temas del entorno cultural y artístico, demostrando dominio en el uso de: materiales de modelado, de reciclaje, naturales, papeles, cartones, pegamentos, lápices, pinturas e imágenes digitales herramientas para dibujar, pintar, cortar, unir, modelar y tecnológicas (rodillos de grabado, sierra de calar, mirete, cámara de video y proyector multimedia, entre otros) procedimientos de pintura, grabado, **escultura,** instalación, técnicas mixtas, arte digital, fotografía, video, murales, entre otros.

Objetivo de la clase: Imitar una escultura chilena utilizando materiales reciclados.

A contar del trabajo realizado en la guía anterior, en donde debías completar una tabla de infográfica sobre una obra de un escultor chileno y después realizaste un boceto de la escultura elegida. Ahora tendrá que realizar la escultura diseñada.

Actividad:

1. Busca todos los materiales que anotaste en tu listado (recuerda que deben ser materiales reciclados)
2. Busca un lugar cómodo y seguro para trabajar
3. Comienza a armar tu escultura.
4. Recuerda ir sacando fotos de tu proceso.

¡A imitar esculturas chilenas!