



MATERIAL DE APRENDIZAJE UNIDAD 1 N° DE GUÍA: 3

ASIGNATURA: ARTES VISUALES

NOMBRE ESTUDIANTE: _____

CURSO: _____ LETRA: _____ FECHA: _____

O.A: Crear trabajos de arte y diseños a partir de sus propias ideas y de la observación del: › entorno cultural: el hombre contemporáneo y la ciudad › **entorno artístico: el arte contemporáneo** y el arte en el espacio público (murales y esculturas)

Objetivo de la clase: Conocer las principales características del arte contemporáneo.

ARTE CONTEMPORANEO

El arte contemporáneo engloba a todas las artes provenientes del siglo XX, las cuales cada una que pasaron por el proceso de un gran cambio de ideología, modificando así las teorías, técnicas de trabajo, imágenes y símbolos que se utilizaban en el ámbito artístico procedente del pasado.

Historia del arte contemporáneo

El arte contemporáneo es conocido universalmente por generar una de las mayores rupturas dentro de la historia del arte, ya que este nuevo movimiento artístico se deseaba desprenderse de las antiguas características de las manifestaciones artísticas provenientes de los siglos pasados, haciendo dejar claro que cualquier individuo puede comenzar a plasmar arte sin la necesidad de guiarse por características expuestas por los grandes artistas plásticos

La historia del arte contemporáneo se puede dividir en tres etapas distintas, teniendo como punto de referencia en común la Segunda Guerra Mundial ya que este fue el evento que marcó a todos los individuos que se encontraban conviviendo en el transcurso del siglo XX, modificando así, sus pensamientos y por lo tanto generando nuevos instrumentos de trabajo.

Los inicios de la historia del arte contemporáneo comienzan durante la finalización del siglo XIX y el principio del nuevo siglo XX. Dentro del continente europeo se podía notar una grave situación provocada por una inestabilidad social entre los habitantes del continente, esto fue causado por distintos choques de ideologías religiosas diferentes y por otra parte por las dictaduras existentes en el continente europeo.

La consecuencia principal que generó estas inestabilidades fue el nacimiento de la Primera Guerra Mundial, afectando gravemente al desarrollo del arte de la época y por lo tanto se crearon diversas corrientes etiquetadas como ismos los cuales eran parte de la estructura de los ejemplos del arte del siglo. A pesar de esto, existen relaciones dentro de las corrientes del continente europeo.



Por lo tanto, se llega a la conclusión de que el significado del arte contemporáneo dentro de la historia de la cultura de la humanidad llega a ser un despegue con los rasgos del pasado y la elaboración de nuevas ideas para incluir en el arte

Características del arte contemporáneo

El arte contemporáneo no solo hace énfasis en el arte que se elabora durante esta época, por otra parte se le denomina como arte contemporáneo a las obras de creación no vista durante el pasado.

Cabe destacar que la característica más fundamental existente en el arte contemporáneo es que esta no posee la presencia de alguna narrativa para sus obras ya que los artistas del arte contemporáneo no se rigen por una dirección en especial, es decir, no influyen de alguna manera en el movimiento artístico.

Información extraída de: <https://hablemosdeculturas.com/arte-contemporaneo/>