**GUIA DE APRENDIZAJE UNIDAD 3 N° DE GUÍA: 20**

**RECURSO: TEXTO DE ESTUDIO** PAGINAS: 120 - 121

ASIGNATURA: HISTORIA, GEOGRAFIA Y CIENCIAS SOCIALES

NOMBRE ESTUDIANTE: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

CURSO: 5º BÁSICO LETRA: A – B – C FECHA: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

- O.A: 6 Explicar aspectos centrales de la Colonia, como la dependencia de las colonias americanas de la metrópoli, el rol de la iglesia Católica y el surgimiento de una sociedad mestiza.

- Objetivo: Explicar el rol de la Iglesia Católica durante el período colo nial.

**UNIDAD 3: LA COLONIA**

En la Guía y en el Material de Apoyo de la semana 19 lograste reconocer las diferentes instituciones que crearon los españoles para administrar los territorios en América y localizaste la división administrativa de nuestro continente en época colonial. Durante esta guía 20 vas a lograr explocar el rol que tuvo la iglesia Católica, en aspectos como la evangelización, la educación y las costumbres.

**INICIO**

**1.- Patrimonio cultural es la herencia de nuestro pasado que todavía conservamos. De acuerdo a esto, observa la imagen. Luego, completa la ficha sobre el patrimonio colonial de Chile.**

|  |  |
| --- | --- |
|  | **EL PATRIMONIO COLONIAL DE CHILE**  - La iglesia de San Francisco de Chiu Chiu es un ejemplo del patrimonio cultural de Chile, de tipo: …………………………………………………………  …………………………………………………………  - Este edificio a su vez, contiente otros ejemplos de patrimonio colonial en su interior, como por ejemplo: ……………..  …………………………………………………………  …………………………………………………………  - ¿Qué otros elementos dirias que son parte del patrimonio cultural de Chile? …………………………………………………………  …………………………………………………………. |

**DESARROLLO**

**2.- De acuerdo a lo leído en el Material de Apoyo (PPT) y el texto escolar, responde las siguientes preguntas:**

a) Dibuja en tu cuaderno, un esquema donde se expliques el VINCULO DE PATRONATO que existia en la colonia, explicando la facultad del Papa y el deber del Monarca.

b) ¿De que manera la evangelización cumplia con los Vinculos de Patronato?

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

c) Escribe el rol que tuvo la iglesia católica en los siguentes ambitos:

|  |  |
| --- | --- |
| Economía: |  |
| Educación: |  |
| Cultura: |  |
| Vida Cotidiana: |  |

**CIERRE**

**3.- Investiga y explica.**

a) ¿Qué eran las misiones religiosas?

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

b) ¿Cuál era la principal labor de una misión religiosa en América colonial?

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

c) Nombra 3 misiones religiosas que llegaron a América colonia.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_