

ASIGNATURA: ARTES VISUALES

NOMBRE ESTUDIANTE: \_\_\_\_\_

CURSO: \_\_\_\_\_ LETRA: \_\_\_\_\_ FECHA: \_\_\_\_\_

O.A: Crear trabajos de arte y diseños a partir de sus propias ideas y de la observación del: > entorno cultural: Chile, su paisaje y sus costumbres en el pasado y en el presente > **entorno artístico: impresionismo y postimpresionismo;** y diseño en Chile, Latinoamérica y del resto del mundo

Objetivo de clase: Conocer los principales exponentes del impresionismo, vida y obras. Pintar creativamente, usando diferentes procedimientos, basados en la observación de obras de arte de la corriente impresionista.

Actividad 1: observa cada una de las siguientes imágenes. Cada una corresponde a una obra impresionista y responde las preguntas que aparecen a continuación.

### Niña con regadera

Niña con regadera es una pintura impresionista pintada por Pierre Auguste Renoir en 1876. El trabajo fue aparentemente hecho en el jardín famoso de Monet en Argenteuil. Esta pintura es de Mademoiselle Leclere en su vestido azul y sosteniendo una regadera



### Mujer con sombrilla

Mujer con sombrilla Cuadro del pintor Claude Monet quien realizó el retrato de su esposa Camille y de su hijo Jean en Argenteuil. La pose de ambos es tan natural que casi parece una instantánea.



1. Describe a partir de la observación cada una de las pinturas presentadas. Recuerda tener en consideración su forma (abiertas o cerradas) su color, como influye la luz en los objetos y si estos son proporcionales.

**Niña con regadera**



**Mujer con sombrilla**



Actividad 2: A partir de la observación realizada por cada obra: Trata de imprimir esta plana para que puedas trabajar. Utiliza tus lápices de colores y manos a la obra. Pinta cada obra tratando de imitar los colores de las obras presentadas.

