

dejarlo de lado? ¿Por qué?

UNIDAD TECNICO PEDAGOGICO 2020 –APRENDIENDO EN LINEA MINERAL CORREO INSTITUCIONAL DOCENTE: marian.espinoza@colegio-mineralelteniente.cl marcial.munoz@colegio-mineralelteniente.cl



GUIA DE APRENDIZAJE UNIDAD 2 N° DE GUÍA: 12

ASIGNATURA:L E N G U A J E YC O M	U N I C A C I Ó N
NOMBRE ESTUDIANTE:	
CURSO: _CUARTO _ AÑO LETRA: FECHA:	
O.A: priorización 11, 17 Escribir, revisar y editar sus textos para satisfacer ur organizan ideas, adecuan el registro al propósito, corrigen ortografía.	propósito γ transmitir sus ideas con claridad. Durante este proceso:
	BULA
Si recordamos anteriormente, hemos visto que la f entretener al lector. Sus personajes son generalment MORALEJA.	fábula es un texto literario que tiene la finalidad de ce animales que hablan y dejan una enseñanza
Mira acá te envío un desafío. Esta es la fábula de LA a página dos de la guía colocare las partes, recórtalas y pé	•
Inicio W	La moralej a de la historia es, es fácil despreciar lo que no se puede conseguir.
	La Zorra y Las Uvas Un calyroso dí a de verano, una Zorra iba caminando por una huerta hasta que vio un racimo de uvas colgando de una vid.
Final	Ya casi estaban maduras. Ella pensó –eso seria perfecto para calmar mised. Se hecho para atrás, tomo unos pasos, brinco, y no pudo alcanzar las uvas.
MOPO DO JO Maestra Xitlali Ricardo	Se voltio de nuevo tomo unos pasos hacia las uvas, brinco, pero todavi a no pudo alcanzar las uvas. Intento una y otra vez, pero al fin se dio por vencida. Al darse por vencida dijo –estoy segura que son uvas agrias.
Hablemos de la moraleja:	
¿Qué debo hacer cuando no consigo hacer algo?	
Y si ese algo es realizar una tarea. ¿Debo	



UNIDAD TECNICO PEDAGOGICO 2020 –APRENDIENDO EN LINEA MINERAL CORREO INSTITUCIONAL DOCENTE: marian.espinoza@colegio-mineralelteniente.cl marcial.munoz@colegio-mineralelteniente.cl



Lee bien estás palabras son CONECTORES y te ayudan en la tarea siguiente

Tipo de relación Conectores lógicos Otra vez Además Enlazar ideas similares o De nuevo Igualmente Por otra parte añadir una También De igual importancia Dela misma forma nueva idea Asimismo Al lado de **ACÁ HAY ALGUNOS** Sobre A la vez Por ultimo **CONECTORES QUE** A través de Por encima de En primer lugar Indicar tiempo o **PUEDES OCUPAR** Después Eventualmente Entre tanto lugar Finalmente Antes Ahora Alrededor de Entonces Después de esto Por tanto Porque Por consiguiente Señalar las Por lo tanto relaciones Pues Luego Causa - Efecto Por lo que Tanto... que Con que





Ya casi estaban maduras. Ella pensó –eso seria perfecto para calmar mised. Se hecho para atrás, tomo unos pasos, brinco, y no pudo alcanzar las uvas.

Se voltio de nuevo tomo unos pasos hacia las uvas, brinco, pero todaví a no pudo alcanzar las uvas.Intento una y otra vez, pero al fin se dio por vencida, Al darse por vencida dijo –estoy segura que son uvas agrias. La moralej a de la historia es, es fácil despreciar lo que no se puede conseguir.

La Zorra y Las Uvas

Un caluroso di a de verano, una Zorra iba caminando por una huerta hasta que vio un racimo de uvas colgando de una vid.



UNIDAD TECNICO PEDAGOGICO 2020 –APRENDIENDO EN LINEA MINERAL CORREO INSTITUCIONAL DOCENTE: marian.espinoza@colegio-mineralelteniente.cl marcial.munoz@colegio-mineralelteniente.cl



Escribe una Fábula, recuerda que debe tener una ENSEÑANZA, MORALEJA, ocupar conectores, las palabras de la hoja anterior.

Características de la fábula • Generalmente son textos breves. • Siempre tienen una moraleja. • Generalmente los personajes son animales u objetos. • Crífica ciertos comportamientos y actitudes que tienen los humanos.	Título inicio Cierta vez
AHORA INVENTA UNA FÁBULA RECUERDA QUE DEBES DEJAR UNA MORALEJA DE UNA ACTITUD DE LOS SERES HUMANA QUE NO SEA CORRECTA.	desarrollo De pronto finalMENTE Por último moraleja/enseñanza

BIEN ORGANIZADO

Envía una foto a tú profesor PIE, pide ayuda a tus padres.