



GUIA DE APRENDIZAJE UNIDAD 3 N° DE GUÍA: 18

RECURSO: *TEXTO DE ESTUDIO*

PAGINAS: _____

ASIGNATURA: *Artes Visuales*

OMBRE ESTUDIANTE: _____

CURSO: 4 año Básico

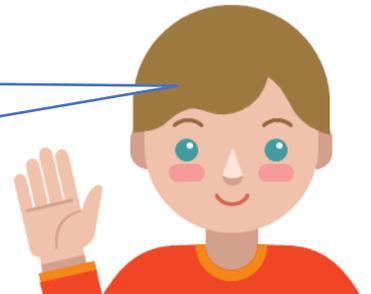
LETRA: A-B-C

FECHA: _____

Tema: Arte naif

Objetivo de Aprendizaje:	OA 01 <i>Crear trabajos de arte con un propósito expresivo personal y basados en la observación del: entorno natural: naturaleza y paisaje americano; entorno cultural: América y sus tradiciones (cultura precolombina, tradiciones y artesanía americana); entorno artístico: arte precolombino y de movimientos artísticos como muralismo mexicano, naif y surrealismo en Chile, Latinoamérica y en el resto del mundo.</i>
Habilidad:	<i>Expresar – crear.</i>
Indicador:	Capacidad para aplicar un mismo patrón o material, respetando una determinada secuencia. Creatividad en la selección de los materiales.
Objetivo:	Crean trabajos de arte basados en la observación del entorno natural y cotidiano aplicando el Arte Naif .

¡¡Hola queridos estudiantes!! En esta guía de trabajo te invito a conocer **el Arte Naif o Arte Ingenuo**.
¿Te atreves a crear tu propio cuadro?, súmate a esta aventura y se un gran pintor y artista.!!!



Inicio:

1- ¿Qué entiendes por Arte Naif?

Dibuja según lo imaginas y describes:

Observa el siguiente video y luego comenta.

<https://www.youtube.com/watch?v=sa1w1mfl8w4>

Te comento que...



El **arte Naif** es aquel que desarrollaron un grupo de artistas al que **denominaron naifs o aficionados** por el hecho de **no dedicarse la pintura como actividad principal**, sino al margen de sus respectivas ocupaciones profesionales. No tuvieron formación académica, en todos los casos **fueron creadores autodidactas**.

¿Qué elementos te llaman la atención de este arte Naif?, ¿por qué?

DESARROLLO

Queridos estudiantes, les recuerdo que:

El **arte** es toda forma de **expresión de carácter creativo** que poseen los seres humanos. Es la capacidad que tiene el hombre y la mujer para representar sus sentimientos, emociones y percepciones acerca de sus vivencias y el entorno que lo rodea.



Debes considerar:

El **arte Naif** es **importante** para los **pueblos** porque se encarga de **plasmear** los momentos **cotidianos que suceden en la vida** de los pobladores y los eventos que han **sucedido en el pasado**.

A finales del **siglo XIX**, surge en **Francia** una **nueva** manifestación de **arte conocido como Arte Naif o arte “ingenuo”** un arte alejado de convencionalismos pictóricos caracterizado por la simplicidad de sus formas dejándose llevar por su imaginario, **Henri Rousseau** fue uno de sus más grandes representantes.

Revisa el material complementario algunos ejemplos.

Te invito a colorear la siguiente imagen de pintura Naif.



¿Qué colores utilizaste?, ¿por qué?

Cierre

- Al terminar tu trabajo debes presentar a tus compañeros durante la clase.
- Completa la tabla con la autoevaluación.

Autoevaluación	Logrado	No logrado
Describí y di opinión sobre el arte Naif		
Seleccione colores y materiales adecuados		
Participe en la clase online con ideas y comentarios		