

GUIA DE APRENDIZAJE UNIDAD 1

N° DE GUÍA: 11

RECURSOS: VIDEO- MATERIALES

PÁGINAS: 3

ASIGNATURA: ARTES VISUALES

NOMBRE ESTUDIANTE: _____

CURSO: 2° BÁSICO LETRA: _____ **FECHA:** _____

O.A: -Expresar y crear trabajos de arte a partir de la observación del: entorno natural: figura humana y paisajes chilenos; entorno cultural: personas y patrimonio cultural de Chile; entorno artístico: obras de arte local, chileno, latinoamericano y del resto del mundo.

-Expresar emociones e ideas en sus trabajos de arte, a partir de la experimentación con: materiales de modelado, de reciclaje, naturales, papeles, cartones, pegamentos, lápices, pinturas, textiles e imágenes digitales; herramientas para dibujar, pintar, cortar, modelar, unir y tecnológicas (pincel, tijera, mirete, computador, entre otras); procedimientos de dibujo, pintura, collage, escultura, dibujo digital, entre otros.

Más postales de más animales

La clase anterior creamos una tarjeta postal con un animal típico de la zona norte de Chile. Esta clase nos iremos al centro de nuestro país y haremos una postal con este bello ejemplar, llamado el loro choroy. Reúne los materiales y ¡manos a la obra!



Materiales

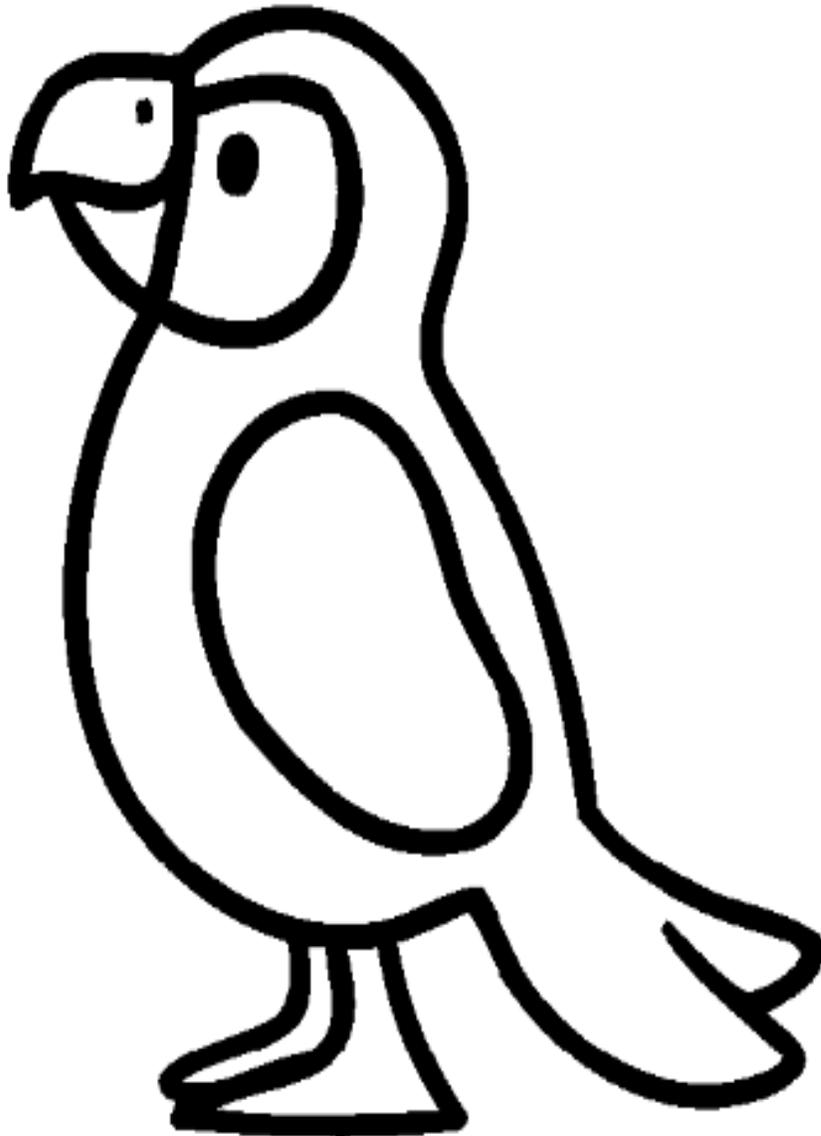
- Un trozo de catón reciclado o papel entretenido
- colafria
- lápices escritos o de colores
- regla de 20 cm
- Adornos que se te ocurran y tengas en casa

Y ¡Muchos deseos de crear!



Material recortable

Hoy vamos a crear una nueva tarjeta postal. Vamos a jugar con la decoración, dejaremos volar la imaginación, diseñando otros dibujos o figuras dentro de la imagen sin que pierda su aspecto de ave.



 Distribución Aconcagua a Chiloé, eventualmente avistado en Aysén.	
Hábitad Bosques de Nothofagus y Araucarias	
Color 	Alimento Semillas de nothofagus y araucaria, también frutos y se lo puede observar alimentándose en zonas agrícolas. 
40-43 cm de largo. Pico aguzado y largo	

¡ESTE ES EL MÍO!

¿CÓMO QUEDÓ EL TUYO?

