

GUÍA DE APRENDIZAJE UNIDAD 1**N° DE GUÍA :8**

RECURSO: TEXTO DE ESTUDIO, PPT

PÁGINAS: 64 y 65

NOMBRE ESTUDIANTE: _____

CURSO: 7° AÑO BÁSICO

LETRA: A-B-C

OA 4: Analizar los poemas leídos para enriquecer su comprensión, considerando cuando sea pertinente: Cómo el lenguaje poético que emplea el autor apela a los sentidos, sugiere estados de ánimo y crea imágenes. El significado o el efecto que produce el uso del lenguaje figurado en el poema. El efecto que produce el ritmo y la sonoridad del poema al leerlo en voz alta. Elementos en común con otros textos leídos en el año.

INICIO: Recordemos qué es un poema.**¿Qué es un poema?**

Los poemas son obras del **género lírico**, escritas en verso y que buscan expresar las emociones. Si bien el autor escribe el texto, generalmente es el hablante lírico, la voz dentro del poema, la que los expresa.

Posee **versos**, los que corresponden a cada línea de un poema y **estrofas** conformadas por un conjunto de versos.

La llama infinita

María Rosa González

Llama insaciable que arde y arde...
Lengua de fuego que devora.
Mi vida entera es una llama roja.

Pequeña llama que **se evade**
entre los seres y las cosas.

Es un inquieto **fuego fatuo**
que hace la luz entre las sombras.

Mi vida entera es una llama roja.

Lengua de fuego que se clava
como una espina larga y roja
al vientre oscuro de la noche.

Mi vida entera es una llama roja.

Planta de luz cuyo ágil tallo
como un diamante al cielo **engarza**.

Planta de luz cuyas raíces
son vivos dedos que desgarran.



[Escriba texto]

Sabiduría de ser libre,
placer de verme aprisionada.

Satisfacción de ser pequeña.
Goce de ser **altiva** y brava.

Mi vida entera es una llama.

Para el dolor de mis amigos
tengo el consuelo de mi llama.

Para alegría de mi amante,
mi vida entera es una llama.

El que me niegue tendrá siempre
la mordedura de mi llama.

El vientre negro de la noche
muestra su **comba** soberana.

Tengo los ojos en las sombras
y el corazón en la montaña.

Para este goce de vivir
mi vida entera es una llama.

En Antología de la poesía cósmica chilena

2

RECUERDA QUE EL HABLANTE LÍRICO ESTÁ PRESENTE EN LOS POEMAS.....Y LAS FIGURAS LITERARIAS Ó RETÓRICAS...



UNIDAD TÉCNICO PEDAGÓGICO 2020 – APRENDIENDO EN LÍNEA MINERAL

CORREO INSTITUCIONAL DOCENTE: rosa.herrera@colegio-mineraleteniente.cl

Desarrollo

- 1) Responde en tu cuaderno:
 - a) ¿Quién es el hablante lírico en este poema?
 - b) ¿Quién es el Poeta?
- 2) En este poema “La llama infinita”, realiza un análisis de fonfo y forma, para eso puedes apoyarte en el PPT.
- 3) Escribe en tu cuaderno una pequeña biografía de la poeta...

Cierre

Lee y responde las siguientes preguntas sobre tu aprendizaje de la sesión. Anota la alternativa correcta en tu cuaderno.

- 1) ¿Qué figura literaria ó retórica predomina en el siguiente verso:
“Mi vida entera es una llama”
 - a) Antítesis
 - b) Metáfora
 - c) Hipérbole
 - d) Personificación.

[Escriba texto]



UNIDAD TÉCNICO PEDAGÓGICO 2020 – APRENDIENDO EN LÍNEA MINERAL

CORREO INSTITUCIONAL DOCENTE: rosa.herrera@colegio-mineraleteniente.cl

[Escriba texto]