**TAREA/EVALUACION DE APRENDIZAJE UNIDAD 1 N° DE GUÍA: 6**

ASIGNATURA: ARTES VISUALES

NOMBRE ESTUDIANTE: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

CURSO: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ LETRA: \_\_\_\_\_\_ FECHA: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

O.A: Crear trabajos de arte y diseños a partir de sus propias ideas y de la observación del: › entorno cultural: el hombre contemporáneo y la ciudad › **entorno artístico: el arte contemporáneo** y el arte en el espacio público (murales y esculturas)

Objetivo de la clase: Identificar las principales características de las primeras vanguardias del arte contemporáneo: El Cubismo y analizarlas en base a su color, forma y pincelada.

¿Qué aprendimos hoy?

¿Cuál es la diferencia entre el cubismo sintético y el cubismo analítico? Justifica tu respuesta.

|  |
| --- |
|  |